

## EDITAL 1-2025 – PRÓ-REITORIA ACADÊMICA

*Divulga o processo de Seleção para professores conteudistas de disciplinas na metodologia Atividades Pedagógicas Supervisionadas (APS).*

### DAS DISPOSIÇÕES INICIAIS

Art. 1º. O presente Edital tem por objetivo a abertura do processo seletivo, por meio de inscrição, de professores(as) conteudistas das disciplinas na metodologia de Atividades Pedagógicas Supervisionadas (APS) dos cursos do Centro Universitário Campo Real.

Art. 2º. Todos os docentes do Centro Universitário Campo Real, das Instituições Coligadas UB, bem como docentes externos poderão se inscrever dentro das demandas apresentadas neste Edital.

### DO PERÍODO DE INSCRIÇÃO, FORMA DE SELEÇÃO E RESULTADOS

Art. 3º. O período de inscrição dar-se-á de 10/01 a 15/01/2025, mediante o envio da documentação digitalizada ao email [proac@camporeal.edu.br](mailto:proac@camporeal.edu.br), até às 22h da data limite.

Parágrafo único: em caso de inscrição em mais de uma disciplina, é necessário que indique na ficha de inscrição as mesmas.

Art.4º. No ato da inscrição, deverá ser informado no email: Nome, contato, endereço e disciplinas de interesse. Deverá ainda enviar Currículo Lattes, com as publicações dos últimos 3 (três) anos, com comprovantes de titulação.

Art. 5º. As inscrições que não contenham as informações e a documentação comprobatória serão desconsideradas.

Art. 6º Deverá ser comprovada, no mínimo, a titulação de especialista em área relacionada às disciplinas de interesse.

Art. 7º Será dada preferência a candidatos que comprovem já ter experiência na produção de conteúdos para disciplinas mediadas por tecnologia.

Art. 8º. Após o término do período de inscrição, a Comissão de Seleção realizará a análise da documentação apresentada e o resultado será divulgado a partir do dia 15/01/2025.

Art. 9º. Os selecionados deverão se fazer presentes em formação para a produção do material no dia 16/01/2025, às 10h30, na sede do Centro Universitário Campo Real, em Guarapuava.

Parágrafo único: O não comparecimento à formação implicará em desclassificação imediata.

### **DISCIPLINAS E MATERIAIS PARA PRODUÇÃO**

Art. 10. As disciplinas que necessitam de produção de conteúdo são:

#### **I.I DISCIPLINAS PARA ATUALIZAÇÃO:**

Estocagem e Armazenamento de Grãos  
Arquitetura, Sociedade e Meio Ambiente  
Introdução à Biomedicina  
Compatibilização de projetos  
Sistemas Hidráulicos e Pneumáticos  
Psicologia da Educação  
Análise de Projeto de Sistemas I  
Mecanismos das Doenças  
Prótese Pré-clínica

#### **I.II PACOTE DE ATUALIZAÇÃO:**

- 1 vídeo de apresentação da disciplina - máximo 5 minutos
- 2 provas (1º e 2º Bimestres) – com 10 questões objetivas
- 1 prova (Exame final) – com 10 questões objetivas

- 2 vídeos de revisão para as provas (1º e 2º Bimestres) – 10 a 15 minutos
- 2 vídeos de devolutiva das provas (1º e 2º Bimestres) – 10 a 15 minutos

## II. DISCIPLINAS PARA PRODUÇÃO DO PACOTE COMPLETO

Farmácia Clínica e Hospitalar

Patologia Clínica I

Prática Profissional Mobile

### II.I PACOTE COMPLETO

- Produção das Unidades Didáticas I, II, III e IV – material seguindo o modelo padrão, entre 15 e 20 páginas;
- Produção dos slides das Unidades Didáticas I, II, III e IV (esse material que será usado na gravação das videoaulas)
- Produção de atividades objetivas, com 10 questões seguindo o modelo padrão repassado, para cada Unidade Didática (I, II, III e IV), com gabarito e justificativa de resposta;
- Produção de Provas com 10 questões objetivas seguindo o modelo padrão repassado, sendo as seguintes: Prova 1º Bimestre, prova 2º Bimestre, Prova de Segunda Chamada do 1º Bimestre e do 2º Bimestre, Prova de DP/ADP 1º Bimestre e 2º Bimestre e prova de exame. Todas com gabarito e justificativa de resposta;
- Produção do Plano de Ensino, seguindo a ementa da disciplina e o padrão encaminhado;
- Gravação das videoaulas de cada Unidade Didática, sendo uma videoaula entre 15 e 20 minutos por Unidade Didática;
- Gravação de 2 vídeos de revisão para as provas (1º e 2º Bimestres) – 10 a 15 minutos
- Gravação de 2 vídeos de devolutiva das provas (1º e 2º Bimestres) – 10 a 15 minutos

## **NORMAS E PADRÕES PARA A PRODUÇÃO DE CONTEÚDOS**

Art. 11. O material a ser produzido deverá seguir as diretrizes expostas no anexo I.

Art. 12. A divisão dos conteúdos e atividades deverão seguir o processo sequencial por unidades, sendo assim cada disciplina deverá apresentar 4 unidades de conteúdos, organizada em apostila, assim esquematizada:

- a) Primeiro Bimestre: Apostila 1 – Unidade 1 e 2
- b) Segundo Bimestre: Apostila 2 – Unidade 3 e 4

Art. 13. As atividades a serem desenvolvidas pelos alunos deverão ser estruturadas em questões objetivas e questões discursivas, as quais deverão seguir o cronograma de postagem, correção e revisão.

Art. 14. Os professores conteudistas deverão preparar apresentação em powerpoint (ou similar) para cada unidade, bem como gravar vídeo-aulas relacionadas aos slides, seguindo o roteiro a ser apresentado no curso de formação, bem como o cronograma.

Art. 15. Os vídeos serão gravados no estúdio da IES.

Art. 16. As gravações devem ser realizadas até 27/01/2025.

## **DISPOSIÇÕES GERAIS**

Art. 17. O valor do pacote de serviços a ser prestado pelos selecionados será de R\$1.200,00 (para ATUALIZAÇÃO – pago na entrega do material) e de R\$4.000,00 (para PACOTE COMPLETO - (pagamento será realizado de março a junho, no valor de R\$ 1.000,00 por mês).), considerado o desconto de 11% INSS.

Parágrafo único. Para os dois pacotes, há ainda a remuneração de 2h mensais, referentes à aula ao vivo que deverá ser ministrada e gravada.

Art. 18. Os selecionados firmarão, como pessoa física ou jurídica, Contrato de Prestação de Serviço Para Produção de Material Didático- Instrucional e de Cessão de Direitos Autorais, prevendo a remuneração proporcional à carga horária da disciplina e do material produzido.

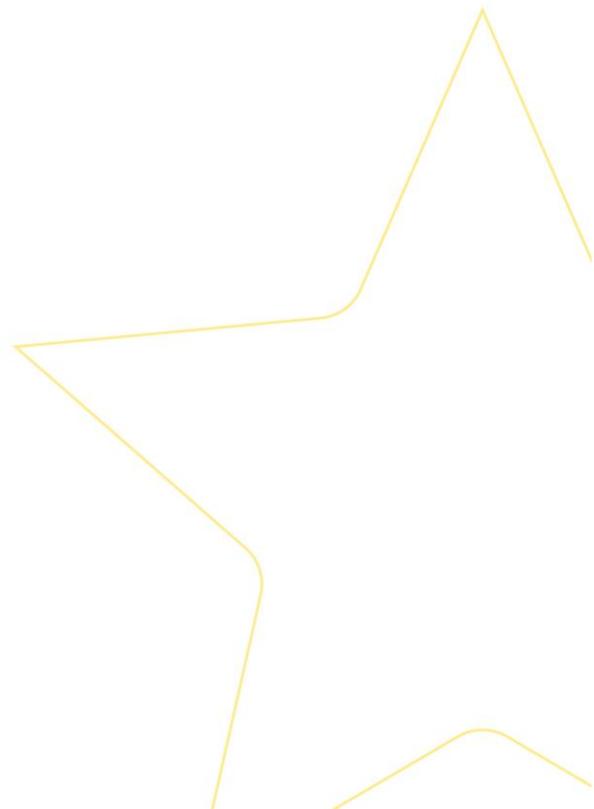
Art. 19. Os casos omissos neste edital serão resolvidos pela Comissão de Seleção, ouvida a Reitoria e a Pró-Reitoria Acadêmica do Centro Universitário Campo Real.

Art. 20. O presente Edital entra em vigor a partir da sua data de publicação.

Guarapuava, 8 de janeiro de 2025.



**Professor Edson Aires da Silva**  
**Reitor**



## ANEXO I

### 1 MATERIAL DIDÁTICO-PEDAGÓGICO

A divisão dos conteúdos e atividades deverão seguir o processo sequencial por unidades, sendo assim cada disciplina deverá apresentar 4 unidades de conteúdos, organizada em apostila, assim esquematizada:

Primeiro Bimestre: Apostila 1 – Unidade 1 e 2

Segundo Bimestre: Apostila 2 – Unidade 3 e 4

As atividades a serem desenvolvidas pelos alunos deverão ser estruturadas em questões objetivas e questões discursivas, as quais deverão seguir o cronograma de postagem, correção e revisão.

Seguindo os conteúdos, os professores conteudistas deverão preparar slides para cada unidade, relacionados às vídeo-aulas gravadas, que seguirão o seguinte padrão:

a) Primeiro Bimestre:

1 documento de slides em Power Point de conteúdos da Unidade 1

1 documento de slides em Power Point de conteúdos da Unidade 2

b) Segundo Bimestre:

1 documento de slides em Power Point de conteúdos da Unidade 1

1 documento de slides em Power Point de conteúdos da Unidade 2

### 2 APOSTILA

A Apostila é o material didático, para tanto deverá seguir uma composição metodológica que está em conformidade com as normas da ABNT, sendo de autoria do professor conteudista, com citação de fontes e cuidados em relação a plágio de materiais, por esse motivo precisa ser inédito, em relação à publicização.

Assim, é de grande importância que a montagem das apostilas siga os seguintes parâmetros:

- a) As apostilas de cada Unidade deverão conter de 15 a 30 páginas (disciplinas de 80h) e 10 a 20 (disciplinas de 40h);
- b) Deverão ser produzidos em formato Word na versão 2010 ou superior;
- c) A linguagem deve ser objetiva, de fácil compreensão e seguir a metodologia da ABNT para composição do texto, colocando referências, no corpo do texto, com citações diretas curtas ou longas e citações indiretas, ou paráfrases;
- d) Buscar utilizar as referências que são específicas da disciplina, de preferência;
- e) Colocar as referências ao término da apostila, seguindo as normas da ABNT;
- f) Figuras, imagens, tabelas, gráficos, quadros, infográficos precisam estar no formato imagem (JPG ou PNG) e devem estar no corpo do texto, com as devidas legendas e fontes;
- g) Na apostila poderão haver indicações de conteúdos a serem pesquisados pelos alunos, assim são denominados de **SAIBA +** e deverão estar em destaque no texto, sempre ao final de algum conteúdo;
- h) Indicação de leitura poderão ser realizadas, seguindo a necessidade do professor, de preferência no corpo do texto em destaque, nunca em nota de rodapé;
- i) Indicação de vídeo seguirá o mesmo padrão da indicação de leitura, para tanto é necessário indicar vídeos de plataformas gratuitas, de preferência, ou se forem filmes pode ser indicado o local em que se encontram citando as devidas fontes. O processo deve ser realizado, colocando o nome da obra, autor e o link de acesso.

### 3 VÍDEO-AULAS

As vídeo-aulas deverão seguir o roteiro colocado nos slides, bem como os conteúdos presentes na apostila, de forma obrigatória.

#### **4 SLIDES**

Para cada vídeo-aula sobre os conteúdos das apostilas deverá ser disponibilizado um documento de slide para auxiliar na aprendizagem dos alunos. Assim, os slides devem ser utilizados na composição das vídeo-aulas.

#### **5 ATIVIDADES OBJETIVAS**

A organização das questões de múltipla escolha deverá seguir o formato de Teoria de Resposta ao Item (TRI), com cinco alternativas de A a E, sendo obrigatório ao professor conteudista a entrega do gabarito, juntamente com a justificativa de resposta.

O professor conteudista deverá entregar listas de 4 atividades objetivas, contendo 10 questões cada uma, sendo que cada lista deverá corresponder a uma unidade da apostila e ter referência total com as aulas lecionadas, tanto no formato APS como nas vídeo-aulas.

As listas de atividades serão denominadas da seguinte forma:

Unidade 1 – Atividade objetiva 1

Unidade 2 – Atividade objetiva 2

Unidade 3 – Atividade objetiva 3

Unidade 4 – Atividade objetiva 4

As questões deverão apresentar níveis diferentes de dificuldade, de fácil a difícil, seguindo a seguinte distribuição:

25% das questões fáceis

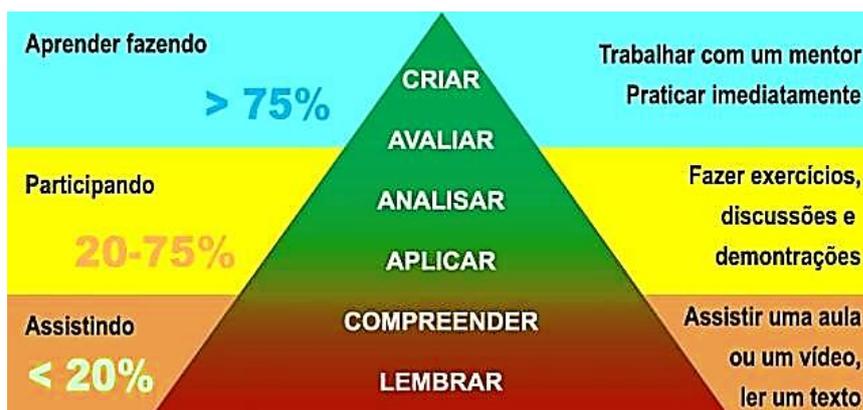
25% das questões difíceis

50% das questões médias

O conteudista deverá deixar indicado o nível de dificuldade das questões.

Deve-se utilizar na montagem das questões objetivas, além do formato TRI, a Taxonomia de Bloom:

Figura 1 – Taxonomia de Bloom revisada



Fonte: Adaptado de *Vanderbilt University Center for Teaching* (2019).

## 6 PROVA

A prova deve ser composta de 10 questões, sendo 8 objetivas e 2 discursivas, voltadas ao que foi trabalhado nas Unidades, seguindo o roteiro que foi apresentado ao aluno.

## 7 PROVA DE SEGUNDA CHAMADA

A prova deve ser composta de 10 questões, sendo 8 objetivas e 2 discursivas, voltadas ao que foi trabalhado nas unidades, seguindo o roteiro que foi apresentado ao aluno.

## 8 PROVA DE EXAME

A prova deve ser composta de 10 questões, sendo 8 objetivas e 2 discursivas, voltadas ao que foi trabalhado nas 4 unidades, seguindo o roteiro que foi apresentado ao aluno.

## ANEXO II CRONOGRAMA PRÉVIO

### - AULAS SÍNCRONAS

AULA SÍNCRONA 1 - 24/02 A 28/02

AULA SÍNCRONA 2 - 24/03 A 28/03

AULA SÍNCRONA 3 - 22/04 A 28/04

AULA SÍNCRONA 4 - 19/05 A 23/05

### - CRONOGRAMA DE ENTREGA DOS MATERIAIS APS 2025-1 ENTREGA ÚNICA – PACOTE ATUALIZAÇÃO

	DATA
Entrega do material para análise da Equipe Multidisciplinar: Provas do 1º e 2º bimestres e prova de exame 10 questões objetivas baseadas no material didático das Unidades	27/01/25
Gravações das videoaulas de revisão das provas bimestrais (1º e 2º bimestres) – conforme cronograma de agendamento (será repassado o link para cada professor(a))	27/01/25
Devolutiva da Equipe Multidisciplinar	29/01/25

### CRONOGRAMAS DE ENTREGAS DOS MATERIAIS APS 2025-1 A SEREM PRODUZIDOS – PACOTE COMPLETO ENTREGA 1

	DATA
Início das gravações das videoaulas – conforme cronograma de agendamento (será repassado o link para cada professor conteudista)	A partir de dezembro de 2024 – Gpva A partir de janeiro 2025 – União Entrega 27/01/2025
Entrega do material para análise da Equipe Multidisciplinar: Plano de Ensino do Semestre Letivo, Material didático Unidade I e II, atividades objetivas Unidade I e II, slides Unidade I e II, videoaulas Unidade I e II, Provas do Primeiro Bimestre (Bimestral, DP/ADP, Segunda Chamada), <b>vídeo com a resolução da prova bimestral e vídeo com a revisão para as provas bimestrais</b>	27/01/25
Devolutiva da Equipe Multidisciplinar	29/01/25
Revisão, organização e postagem no Moodle	03/02/25 a 07/02/25

### ENTREGA 2

	DATA
Entrega do material para análise da Equipe Multidisciplinar: Plano de Ensino do Semestre Letivo, Material didático Unidade III e IV, atividades objetivas Unidade III e IV, slides Unidade III e IV, videoaulas Unidade III e IV, Provas do Segundo Bimestre (Bimestral, DP/ADP, Segunda Chamada e Exame), <b>vídeo com a resolução da prova bimestral e vídeo com a revisão para as provas bimestrais</b>	21/03/25
Gravações das revisões de provas – 1º e 2º Bimestres	21/03/25
Devolutiva da Equipe Multidisciplinar	25/03/25
Revisão, organização e postagem no Moodle	26/03/25 a 11/03/25

## ANEXO III EMENTÁRIO

### ATUALIZAÇÃO:

Disciplina: Introdução à Biomedicina	Carga Horária: 40
Ementa:	
<p>A ciência Biomédica. Origem da Biomedicina e seu desenvolvimento. Campos de atuação profissional. Perfil e atribuições do profissional O Biomédico como profissional da saúde. Processos de trabalho e a organização trabalhista. Entidade de Classe: história e consolidação.</p>	

Disciplina: Imaginologia e Interpretação de Exames Diagnósticos	Carga Horária: 80
Ementa:	
<p>Histórico dos Raios X. Parâmetros de Exposição dos Raios X. Fenômenos elétricos nas células. Espectro de frequência, espectro de emissão e espectro de absorção. Física das Radiações: radiação de partículas, radiação eletromagnética e sua interação com a matéria. Tipos de radiações aplicadas no radiodiagnóstico. Aplicações em Ciências Biomédicas das radiações ionizantes e não ionizantes. Efeitos biológicos das radiações. Protocolo para procedimentos na formação de imagem. Biossegurança em aparelhos com radiação ionizante. Interpretação e compreensão de exames de imagem radiológicos normais e patológicos, como instrumento auxiliar na prática biomédica. Radiologia convencional, radiologia contrastada e angiografia. Densitometria óssea e mamografia. Operação de equipamentos e execução de procedimentos em laboratório de radiologia. Princípios Físicos em Tomografia Computadorizada. Gerações de equipamentos. Aspectos de Segurança laboratorial. Aspectos Anatômicos e Semiológicos de TC. Técnicas de Tomografia Computadorizada. Ressonância Magnética Nuclear.</p>	

Disciplina: Mecanismos das Doenças	Carga Horária: 80
Ementa:	
<p>Agressão e lesão celular. Morte celular. Pigmentações e calcificações patológicas. Alterações circulatórias. Doenças ambientais e nutricionais. Neoplasias. Doenças Genéticas de interesse odontológico.</p>	

Disciplina: Prótese Pré-Clínica	Carga Horária: 80
Ementa:	
<p>Treinamento das etapas de confecções de próteses totais, parciais e fixas em manequins. Preparos dentais de dentes com finalidade protética e reconstruções coronárias para próteses fixas - núcleos metálicos fundidos e núcleo com pino pré-fabricado. Coroas provisórias. Técnicas de moldagem, modelo de trabalho, técnicas de cimentação provisória e definitiva em prótese parcial fixa convencional. Ergonomia aplicada.</p>	



Disciplina: Análise de Projetos e Sistemas I	Carga Horária: 80
Ementa:	
Visão Geral da Análise e Modelagem de Sistemas. Conceitos de projetos orientados a objetos. Prototipação. Desenvolvimento em Camadas. Introdução à linguagem de modelagem unificada (UML). Diagrama de Caso de Uso. Diagrama de Classes. Diagrama de Sequência. Diagrama de Comunicação. Diagrama de Atividades. Diagrama de Máquina de Estados. Ferramentas CASE.	

Disciplina: Arquitetura, Sociedade e Meio Ambiente	Carga Horária: 80
Ementa:	
Noções essenciais para a promoção do Desenvolvimento Humano: Indivíduo, Cultura, alteridade e Sociedade em seus aspectos filosóficos, antropológicos e sociológicos. Noções gerais sobre as necessidades de indivíduos, grupos sociais e comunidade, com relação à concepção, à organização e à construção do espaço interior e exterior, o urbanismo, a edificação, o paisagismo, a conservação e a valorização do patrimônio construído. Diversidade cultural e cultura afro-brasileira e indígena. As questões étnico-raciais, de gênero e de sexualidade e seus conflitos. Discussão conceitual de espaço geográfico, território, paisagem, lugar. Introdução aos estudos da origem da cidade: histórico e evolução. Perfis populacionais, padrões de consumo, padrões de ocupação do solo. Assentamentos humanos nas várias escalas territoriais. A evolução socioeconômica e as transformações urbanas decorrentes do processo de mercantilização e industrialização. Cidades industriais. A questão ambiental e o desenvolvimento sustentável. Introdução ao pensamento regional e as relações cidade-cidade, cidade-campo, campo-meio ambiente natural. Os problemas socioambientais nas cidades e os impactos da ocupação humana sobre o meio ambiente. Conceitos básicos de Arquitetura e do Urbanismo. Arquitetura como documento histórico e produto social. Compreensão dos elementos construtivos da Arquitetura (Função, Estrutura, Forma e Técnica).	

Disciplina: Compatibilização de Projetos	Carga Horária: 80
Ementa:	
Fases dos projetos arquitetônico e complementares. Coordenação de projetos de edificações. Exigências legais para apresentação e elaboração de projetos arquitetônicos e complementares. Compatibilização dos projetos complementares a partir do projeto arquitetônico.	

Disciplina: Sistemas Hidráulicos e Pneumáticos	Carga Horária: 80
Ementa:	
Contextualização da Hidráulica e Pneumática. Produção e Distribuição de Ar Comprimido. Válvulas de Controle Direcional. Elementos Auxiliares Pneumáticos. Atuadores Pneumáticos. Projeto do Sistema de Processamento de Informações na Pneumática. Circuitos Eletropneumáticos. Acessórios e Componentes Hidráulicos. Bombas Hidráulicas. Tubulações. Válvulas Hidráulicas. Atuadores Hidráulicos. Acumuladores Hidráulicos. Circuitos Hidráulicos Básicos. Sistemas Eletrohidráulicos. Contextualização dos Sistemas de Controle e Automação. Controladores analógicos e digitais. Sistemas Supervisórios. CLPs.	



Disciplina: Psicologia da Educação	Carga Horária: 80
Ementa:	
O psicólogo educacional como planejador do ambiente escolar. Papéis e funções. Diagnóstico e estratégias de intervenção nas relações aluno-aluno, aluno-professor e escola-família. Fracasso escolar: dimensões sociais, afetivas e cognitivas. Psicologia escolar e compromisso social.	

**PACOTE COMPLETO:**

Disciplina: Farmácia Clínica e Hospitalar	Carga Horária: 80
Ementa:	
Fundamentos de administração hospitalar. Legislação. A Farmácia Hospitalar. Comissões hospitalares e a atuação do farmacêutico. Logística da aquisição, armazenamento, transporte e controle de estoque de produtos farmacêuticos e dispositivos médicos. Sistemas de distribuição de medicamentos. Unidades produtivas. Centro de Informação sobre Medicamentos (CIM) - Serviços de Informações de Medicamentos (SIM). Controle de Infecção Hospitalar (CIH). Atenção Farmacêutica e Farmácia Clínica. Formulação, implementação e avaliação de projetos de reestruturação em Farmácia Hospitalar. Gestão para Qualidade.	

Disciplina: Patologia Clínica	Carga Horária: 80
Ementa:	
Visão panorâmica do espectro de exames laboratoriais. Orientação e solicitação de cuidados de coleta, bem como de sua oportunidade. Técnicas utilizadas, processamentos e interpretação, Bioquímica, Imunologia, Microbiologia, Parasitologia, Urina e outros líquidos biológicos.	

Disciplina: Prática Profissional Mobile	Carga Horária: 80
Ementa:	
Visão geral da plataforma e do mercado para aplicativos; Dispositivos com as plataformas Android e IOS e suas especificidades; Estrutura geral de um aplicativo; Ferramentas de desenvolvimento Android e IOS; Principais componentes padrões das plataformas Android e IOS; Estratégias de desenvolvimento de aplicativos para múltiplas resoluções.	